

Démocratie et espace public

 www.upopmontreal.com/archives/democratie-et-espace-public

Présentation de l'activité

Partant du principe que l'espace public est essentiel à toute vie démocratique, ce cycle de conférences propose de questionner l'état de la démocratie dans nos sociétés contemporaines par le biais d'une réflexion sur l'espace public, vu sous plusieurs angles.

Séances animées par...

Marianne Di Croce

Professeure de philosophie au collégial depuis quelques années, Marianne Di Croce est passionnée par tout ce qui touche au politique et à l'éducation. Son mémoire de maîtrise portant sur la conception du politique chez Hannah Arendt l'a amené à s'intéresser particulièrement aux questions de la démocratie, de l'espace public et de la liberté politique. Ayant à coeur de joindre l'action à la réflexion, elle a notamment été de l'équipe qui a fondé et organisé La nuit de la philosophie et fait maintenant partie de celle de l'UPop Montréal.

Séance 1: 27 septembre 2010

L'espace public : entre antiquité et modernité

Qu'est-ce que l'espace public? En quoi est-il essentiel à l'idée de démocratie? Si l'agora des grecs anciens constitue l'archétype de l'espace public, comment peut-on comprendre l'espace public aujourd'hui et que cela dit-il à propos de nos démocraties modernes? C'est autour de ces questions que nous vous proposons d'amorcer une réflexion sur la démocratie et l'espace public.

Plus précisément, cette première séance nous invite à réfléchir à partir de la pensée politique d'Hannah Arendt. Inspirée par les grecs anciens, la philosophe accorde une place centrale à l'espace public. Nous verrons comment sa conception de l'espace public, du pouvoir ou de l'action nous permet de porter un regard critique sur notre époque.

[Liens pertinents](#)

Séance 2: 11 octobre 2010

Espace public, médias et société

Étude des rapports entre le journalisme et le politique, depuis la naissance de l'espace public moderne jusqu'à sa subversion par la logique économique, la technocratie et les technosciences dans la postmodernité, c'est-à-dire une époque de crise du sens et du symbolique.

» Avec la participation de Éric Martin

[Liens pertinents](#)

Séance 3: 25 octobre 2010

Art et espace public

Cette séance prendra la forme d'une table-ronde. Nos trois invitées discuterons, à partir d'une réflexion et de leur pratique, du rapport entre art et espace public dans notre société, afin de soulever différentes questions et enjeux qui sont à l'oeuvre dans ce rapport.

» Avec la participation de Julie Châteauvert, Catherine Lalonde et Rébecca Lavoie

[Liens pertinents](#)

- Aucun lien pour cette séance

Séance 4: 8 novembre 2010

L'espace public urbain: construction et évolutions récentes

La présentation s'attachera à montrer comment l'espace public s'est progressivement construit dans les villes et comment cette construction a influencé le développement de la démocratie moderne. Elle reviendra également sur les évolutions récentes et, en particulier, sur celles qui peuvent en miner les principes fondamentaux.

» Avec la participation de Xavier Leloup

[Liens pertinents](#)

- Aucun lien pour cette séance

Séance 5: 22 novembre 2010

Émeute et action directe: une critique en acte de la société marchande

Le plus souvent présentée comme irrationnelle et apolitique, l'émeute à pourtant beaucoup à nous apprendre sur notre société. Renversant la perspective dominante, le but de cette séance est d'explorer les différentes valeurs éthiques et politiques véhiculées par les émeutes et l'action directe, de réfléchir sur le sens à attribuer à cette manifestation de la révolte contemporaine

» Avec la participation de Marc-André Cyr

[Liens pertinents](#)

- Aucun lien pour cette séance